



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

**TRAVERSO ARMANDO**

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date (da – a)

2016-2015 AUTORE DEL PROGRAMMA TELEVISIVO “MELEVISIONE” IN ONDA SU RAI YOYO  
2015 -2014 REGISTA CO-SCENEGGIATORE MOTION COMIC “ORFANI” IN ONDA SU RAI 4  
2015-2013 AUTORE DEL PROGRAMMA TELEVISIVO “MELEVISIONE” IN ONDA SU RAI YOYO  
2015-2014 DOCENTE MASTER TECNICHE LINGUAGGIO RADIO-TELEVISIVO UNIVERSITA’ DI CHIETI  
2015-2010 ART DIRECTOR “SETTIMANE DELLA FAMIGLIA” VAL DI FIEMME/ TRENINO  
2013 REGIA SPETTACOLO TEATRALE “ZEUS E IL FUOCO DEGLI DEI” VINCITORE PREMIO PAOLO POLI  
2013-2003 IDEATORE-CONDUTTORE “PREMIO ALTA QUALITA’ PER L’INFANZIA” IN ONDA SU RAI3 E  
SUCCESSIVAMENTE SU RAI YOYO  
2012-2011 AUTORE DELLA SIT- COMEDY “CASA LALLO” IN ONDA SU RAI YO YO  
2012 -2011 AUTORE CONDUTTORE DI “PARAPAPA” PROGRAMMA TELEVISIVO SU RAI YO YO  
2012-2001 AUTORE CONDUTTORE DI “E’ DOMENICA PAPA” PROGRAMMA TELEVISIVO SU RAI 3 2012  
-2000 REGISTA E SCENEGGIATORE DEI RADIO-SCENEGGIATI:  
“TEX WILLER”, “DIABOLIK”, “DYLAN DOG”, “BLADE RUNNER”, “MEFISTO”, IN ONDA SU RADIO2 RAI  
2012- 1997 CONDUTTORE E AUTORE PER LA RADIO DI “STRADA FACENDO” SUCCESSIVAMENTE  
DENOMINATO “LE COLONNE D’ERCOLE”, IN ONDA IN DIRETTA SU RADIO2 RAI  
2008 PREMIO ANDERSEN ALLA CARRIERA  
2008-2006 DOCENTE MASTER TECNICHE LINGUAGGIO RADIOFONICO UNIVERSITA’ LA SAPIENZA  
ROMA 2007 AUTORE DEL LIBRO “IL GRAN PREMIO INTERGALATTICO STELLARE” EDITO DA RAI ERI  
2005-1998 AUTORE E CONDUTTORE DI PROGRAMMI TV DI RAI SAT RAGAZZI:  
“GIGA”, “GERONIMO STILTON”, “SCREEN SAVER”, “PARCHI NATURALI ITALIANI”  
2004-2001 DOCENTE TECNICHE DEL LINGUAGGIO RADIO TELEVISIVO SUMMER SCHOOL  
MED-UNIVERSITA’ CATTOLICA DI MILANO  
2001-2000 AUTORE E CONDUTTORE PER LA RADIO DI “TACCUINO ITALIANO” SU RAI INTERNATIONAL  
2001 AUTORE DEL LIBRO “GLI AGGIUSTAFIABE” EDITO DA RAI ERI  
2000-1999 AUTORE DEL PROGRAMMA RADIOFONICO “GLI AGGIUSTAFIABE” IN ONDA SU RADIO2 RAI  
2000-1998 IDEATORE E DIRETTORE SCIENTIFICO DEL PROGETTO INTERNAZIONALE KID CENTRE  
IN PARTECIPAZIONE CON SPAGNA, FRANCIA, PORTOGALLO  
2000-1999 AUTORE E CONDUTTORE DEL PROGRAMMA “C’ERA E NON C’ERA UNA VOLTA” SU RADIO3  
1997-1996 ATTORE NELLO SCENEGGIATO TV “LA PIOVRA” IN ONDA SU RAI UNO  
1997-1995 GIORNALISTA INVIATO PER “LA CRONACA IN DIRETTA” IN ONDA SU RAI DUE  
1997- 1996 GIORNALISTA INVIATO PER “FESTIVAL DI SANREMO” IN ONDA SU RAI UNO  
1997-1996 GIORNALISTA INVIATO DEL PROGRAMMA “SCOMMETTIAMO CHE” IN ONDA SU RAI DUE 1996  
CONDUTTORE DEL PROGRAMMA “SINGOLI” IN ONDA SU RAI DUE  
1995-1994 GIORNALISTA INVIATO DEL PROGRAMMA “DETTO TRA NOI” IN ONDA SU RAI DUE

Per ulteriori informazioni:  
[www.sito.it](http://www.sito.it)

**1995** GIORNALISTA PER IL PERIODICO "ITALIANI"  
**1944-1993** CONDUTTORE DEL PROGRAMMA "LA TV DEGLI ANIMALI" IN ONDA SU RAI DUE  
**1993-1992** CONDUTTORE DEL PROGRAMMA "NON ENTRATE IN QUELLA CASA" IN ONDA SU RAI DUE  
**1993-1992** INVIATO DEL PROGRAMMA SERENO VARIABILE IN ONDA SU RAI DUE  
**1993-1992** INVIATO DEL PROGRAMMA "SANREMO" SU RAI UNO  
**1991-1987** CONDUTTORE DEL PROGRAMMA "PATATRAC" TV IN ONDA SU RAI DUE  
**1987-1986** CONDUTTORE DEL "SABATO DELLO ZECCHINO" PROGRAMMA TV IN ONDA SU RAI UNO  
**1986-1985** CONDUTTORE DI "PISTA" PROGRAMMA TV IN ONDA SU RAI UNO  
**1986** ATTORE SPOT PUBBLICITARIO "TONNO MAREBLÙ" REGIA DI E. SCOLA  
**1986** ATTORE NELLO SCENEGGIATO TV "PIAZZA NAVONA" CON M. MASTROIANNI, REGIA DI E. SCOLA  
**1986-1985** ATTORE PROTAGONISTA SPOT PUBBLICITARI TRE CUI:  
 FIAT/ MILKA/JACK DANIELS/JOCCA/ ED ALTRI IN SPAGNA E FRANCIA  
**1985** ATTORE SPOT PUBBLICITARIO "BARILLA" REGIA DI F. FELLINI  
**1985-1978** ATTORE, AUTORE E REGISTA TEATRALE DI NUMEROSI SPETTACOLI CON VARIE COMPAGNIE  
**1985** ATTORE NELLO SCENEGGIATO TV "MINO IL PICCOLO ALPÈINO" REGIA DI G. ALBANO  
**1983** ATTORE CO-PROTAGONISTA NEL FILM "LA NEVE NEL BICCHIERE" DI F. VANCINI  
**1982** ATTORE NELLO SPETTACOLO "ENZO RE" DI R. ROVERSI MUSICHE DI L. DALLA

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

RAI VIALE MAZZINI 14  
 RADIO-TELEVISIVO  
 CONDUTTORE, AUTORE, REGISTA, GIORNALISTA, ATTORE

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

1998 GIORNALISTA PROFESSIONISTA  
 1984-1978 UNIVERSITA' DI BOLOGNA DAMS SPETTACOLO  
 1978-1973 MATURITA' CLASSICA LICEO GINNASIO G. MAZZINI DI GENOVA

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### PERSONALI

*Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.*

MADRELINGUA

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### RELAZIONALI

*Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.*

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### ORGANIZZATIVE

*Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.*

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### TECNICHE

*Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.*

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### ARTISTICHE

*Musica, scrittura, disegno ecc.*

## ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

*Competenze non precedentemente indicate.*

PATENTE O PATENTI

## ULTERIORI INFORMAZIONI

### ALLEGATI

## ITALIANO

### INGLESE LIVELLO: BUONO

[ Indicare il livello: eccellente, buono, elementare. ]

[ Indicare il livello: eccellente, buono, elementare. ]

[ Indicare il livello: eccellente, buono, elementare. ]

LAVORO DI SQUADRA IN REDAZIONI RADIO-TELEVISIVE COME AUTORE E CONDUTTORE DI PROGRAMMI

2013- 2003 PRESIDENTE ASSOCIAZIONE CULTURALE "IL GRILLO" PROMOTRICE DEL "PREMIO ALTA QUALITA' PER L'INFANZIA" IN ONDA SU RAI TRE E RAI YOYO

1997-1995 DIRETTORE SCIENTIFICO DEL PROGETTO "KID CENTRE" FINANZIATO DALLA COMUNITA' EUROPEA

AUTORE E RESPONSABILE REDAZIONE DEI PROGRAMMI RADIO TELEVISIVI INDICATI

REGIA TEATRALE, RADIOFONICA, TELEVISIVA, SCENEGGIATURA PER PROGRAMMI RADIO E TV, TECNICHE DEL LINGUAGGIO RADIO TELEVISIVO, GIORNALISTA E AUTORE

REGIA TEATRALE, RADIOFONICA, TELEVISIVA, SCRITTURA PER IL TEATRO, LA RADIO, LA TELEVISIONE, IDEAZIONE DI PROGRAMMI E FORMAT PER LA TELEVISIONE E LA RADIO, ATTORE E CONDUTTORE, SCRITTORE LIBRI PER RAGAZZI

ART DIRECTOR, ORGANIZZAZIONE E IDEAZIONE EVENTI PER IL TERRITORIO

[ Inserire qui ogni altra informazione pertinente, ad esempio persone di riferimento, referenze ecc. ]

[ Se del caso, enumerare gli allegati al CV. ]

ROMA 07/02/2015

FIRMA

