



SCHEMA FONDO

Numero identificativo:

11

Collocazione:

MAN-11

Provenienza:

Campobasso

Autore:

Manuppella

Donazione o deposito:

donazione

Consistenza:

1 Vhs

Durata:

31' circa

Formato:

8mm riversati su Vhs

Cromatismo:

b/n e colore

Sonoro:

muto

Anni:

fine anni '50- anni '60

Altri supporti:

/

SCHEMA ANAGRAFICA

Titolo originale:

senza titolo

Note titolo:

/

Fondo di appartenenza:

Manuppella

Collocazione:

MAN-11

Autore riprese:

?

Chi ha donato:

Manuppella

Anno:

fine anni '50 – anni '60

Nazione:

Italia

Durata:

31' circa

Formato:

8mm

Cromatismo:

b/n e colore

Suono:

muto

Montato:

no

SCHEMA SEMANTICA

Abstract:

Il fondo comprende una serie di filmini muti, a cromatismo misto, della durata complessiva di circa 40 minuti, girati tra la fine degli anni Cinquanta e la fine degli anni Sessanta, a Campobasso, paese natale del donatore, e a Rimini, località in cui la famiglia era solita trascorrere le vacanze. Le immagini mostrano la famiglia in ricorrenze e momenti diversi: dai battesimi e prime comunioni dei figli, alle vacanze al mare, a semplici quadretti di vissuto quotidiano.

Descrittori:

Isernia; Campobasso, Castelpetroso, Rimini; prima comunione; mare; gite; battesimo; Cassa per il Mezzogiorno

Descrizione immagini:

Colore, esterno giorno, prima Comunione. Colore, interno, un pranzo in famiglia (IMMAGINI SCURE).

B/n, esterno giorno, un uomo e una bambina salgono in macchina; il padre con i due figli passeggia nel parco; passeggiata dinanzi ad una chiesa.

B/n, interno, una donna affaccendata in cucina prepara da mangiare.

B/n, esterno giorno, pic nic nel bosco.

B/n, esterno giorno (fine anni '50), in spiaggia (Rimini): veduta della spiaggia gremita di ombrelloni; il bagno in mare; bambini stesi al sole; l'abbronzatura.

B/n, esterno giorno, Santuario dell'Addolorata di Castel Petroso (l'indicazione del luogo è fornita da un cartello inquadrato fuggacemente dall'operatore): prima comunione di una bambina; la bambina con la famiglia.

B/n, esterno giorno, Campobasso: per le vie del paese; chiacchiere seduti fuori ai tavolini di un bar.

B/n, esterno giorno, ripresa di una fontana in pietra sulla quale è incisa la seguente scritta: "CASSA PER IL MEZZOGIORNO ACQUEDOTTO MOLISANO 1952".

B/n, esterno giorno, gita nei dintorni di Campobasso.

Colore, esterno giorno, in macchina: in viaggio verso Isernia (IMMAGINI MOLTO MOSSE).

Colore, esterno giorno, inquadratura del paese; inquadratura della piazza, dei giochi d'acqua di una fontana, di un datario (24 AGOSTO 1968).

Colore, esterno giorno, passeggiata per le vie della città; con la famiglia è presente anche una donna vestita in costume folkloristico.

Colore, esterno giorno, pranzo all'aperto.

Colore, interno, in chiesa: battesimo di una bambina (IMMAGINI SCURE).

Colore, esterno giorno: la bambina, in braccio al padre, viene portata fuori dalla chiesa.

Colore, interno, ricevimento battesimo in casa: i parenti seduti in soggiorno; la bambina addormentata in braccio alla madre.

Colore, interno: ripresa della scritta "BATTESIMO DI LAURA"; la madre e la bambina in posa con i parenti.

Colore, interno, la culla della bimba; la bimba sul fasciatoio; il cambio.

Colore, interno, la torta del battesimo.

B/n, esterno giorno (fine anni '50), in spiaggia (Rimini): donna sull'altalena sospinta da un uomo.

B/n, esterno giorno, la famiglia si gode il sole; chiacchiere sui lettini.

Fondo Manuppella

SCHEDA TECNICA

Stato fisico della pellicola prima e dopo l'intervento conservativo:

Fondo Manuppella

SCHEMA VIDEO

Formato di digitalizzazione:

Vhs

Fondo Manuppella

SCHEDA BIOGRAFICA

Informazioni sull'autore delle riprese: