



**SCHEMA FONDO**

**Numero identificativo:**

6

**Collocazione:**

DES-6

**Provenienza:**

Valle Vignale di Notaresco (Te)

**Autore:**

un fotografo professionista commissionato dalla famiglia

**Donazione o deposito:**

deposito

**Consistenza:**

1 Vhs già riversato

**Durata:**

7 minuti circa

**Formato:**

8mm riversato su Vhs

**Cromatismo:**

colore

**Sonoro:**

colonna sonora aggiunta

**Anni:**

1965

**Altri supporti:**

SCHEDA ANAGRAFICA

**Titolo originale:**

Trebbiatura

**Note titolo:**

/

**Fondo di appartenenza:**

De Santis

**Collocazione:**

DES-6

**Autore riprese:**

un fotografo professionista commissionato dalla famiglia

**Chi ha donato:**

Maria Rita De Santis

**Anno:**

1965

**Nazione:**

Italia – Valle Vignale di Notaresco (Te)

**Durata:**

7 minuti circa

**Formato:**

8mm riversato su Vhs

**Cromatismo:**

colore

**Suono:**

colonna sonora aggiunta

**Montato:**

sì

## SCHEMA SEMANTICA

### **Abstract:**

Filmino a tempo unico girato nel 1965 da un fotografo professionista – estraneo alla cerchia familiare – chiamato proprio per documentare la “festa” della trebbiatura del grano celebrata, come ogni anno, nel podere della famiglia situato nelle campagne di Valle Vignale di Notaresco. Le immagini sono caratterizzate da una colonna sonora aggiunta, dai toni marcatamente nostalgici, che enfatizza il significato delle immagini.

### **Descrittori:**

Valle Vignale di Notaresco; trebbiatura; contadini; pranzo nell'aia

### **Descrizione immagini:**

Colore, esterno giorno. Immagini della trebbiatura: operai al lavoro sui campi coadiuvati dalla trebbiatrice a nastro; varie fasi di lavoro; la cinepresa si sofferma sulla macchina agricola; ripresa dello spiazzo circostante antistante la casa colonica; un trattore a ruote.

Esterno giorno. Clima di festa: tra gli uomini al lavoro anche bambini che corrono; gli operai si lavano presso una fontanella in pietra.

Esterno giorno. Le donne offrono il pranzo agli operai e porgono loro bicchieri di vino; gli uomini mentre bevono e mangiano; un tavolo apparecchiato nell'aia con piatti di pietanze disposti sopra; riprese da lontano della casa colonica e dei campi circostanti.

*Fondo De Santis*

SCHEDA VIDEO

**Formato di digitalizzazione:**

Vhs

## SCHEMA BIOGRAFICA

### **Informazioni sull'autore delle riprese:**

Il produttore del filmato, in questo caso, non appartiene alla cerchia familiare ma è un fotografo professionista chiamato dalla famiglia proprio per realizzare, con la sua cinepresa, un filmato - ricordo della tradizionale trebbiatura del grano nel podere di campagna dei De Santis.